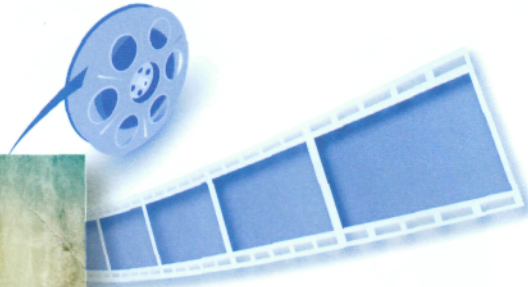


se Dio Vuole



Italia 2015
Commedia, 87'
Regia di Edoardo Galeone

Introduzione

Uscito nelle sale nell'aprile del 2015, il film *Se Dio vuole* vede come protagonista Tommaso De Luca, un cardiocirurgo famoso e brillante, ma completamente centrato su se stesso. Grazie al figlio Andrea e soprattutto a don Pietro si trova a riscoprire se stesso e la fede, ormai perduta da tempo.

Tommaso è sposato con Carla, una donna affascinante, ma ormai depressa perché ha perso gli obiettivi e gli ideali di un tempo. Tommaso e Carla hanno due figli, Bianca e Andrea, la prima è una ragazza schiava delle mode, della televisione e di ogni idea altrui; il se-

condo invece è un ragazzo pieno di energia, aperto e desideroso di scoprire il senso della propria vita. Iscritto alla facoltà di medicina, matura ad un certo punto la decisione di cambiare strada, positivamente colpito dalle parole e dall'esempio di don Pietro. Sarà proprio quest'ultimo a rivoluzionare completamente la famiglia De Luca.

Vicenda

La vicenda si apre con il sospetto da parte di Tommaso e di Carla che il figlio Andrea sia omosessuale. Preparata a farlo sentire accolto e accettato nella sua diversità, la famiglia del ragazzo una sera si riunisce per ascoltare ciò che lui ha da dire. In quella circostanza Andrea comunica loro di voler diventare sacerdote. Se Tommaso, ateo convinto, poteva accettare di avere un figlio omosessuale, non era ugualmente facile accettare un figlio prete. Non riuscendosi a rassegnare alla decisione del figlio, Tommaso, mentre di fronte a lui finge un appoggio incondizionato, di nascosto lo segue per capire cosa lo ha spinto verso questa scelta. Conosce così don Pietro, un sacerdote che mostra un forte ascendente sui giovani che ogni settimana lo vengono ad ascoltare. Non solo don Pietro si rivela un bravo oratore, ma è stimato anche e soprattutto per la sua attenzione verso i più poveri ed i più deboli. Tommaso intuisce fin da subito che don Pietro ha giocato un ruolo importante nella scelta del figlio di entrare in seminario ed è disposto a qualsiasi cosa per renderlo meno credibile agli occhi del ragazzo. Approfittando dell'assenza di Andrea, partito per un ritiro spirituale, Tommaso si finge un uomo economicamente in difficoltà e con una famiglia disagiata attirando per questo su di sé l'attenzione di don Pietro che cercherà di aiutarlo. La messa in scena di Tommaso prosegue fino a quando un giorno non incontra il sacerdote a casa propria in visita ad Andrea, rientrato dal ritiro. Il sacerdote promette di non rivelare nulla al figlio in cambio di un aiuto nel restauro di una vecchia chiesa. Comincia così tra i due un'amicizia sincera, che porterà Tommaso a rivedere la sua vita e il rapporto con la sua famiglia. Un giorno Tommaso però scopre Andrea con una ragazza e il figlio confessa di avere cambiato idea riguardo al sacerdozio, appoggiato da don Pietro che sapeva già di questo da diverso tempo. Tommaso allora capisce che don Pietro lo aveva voluto accanto a sé unicamente per accompagnarlo ad uscire da sé, per rivedere i suoi rapporti e riscoprire la fede.

